

VISUALISATIONS COMPLEXES AVEC D3.JS

ATELIER THÉMATIQUE EN VISUALISATION DE DONNÉES

Antoine Béland

11 octobre 2018



PLAN DE L'APRÈS-MIDI

1. Mécanismes de mise à jour dans D3.js
2. Transitions avec D3.js
3. Modèles de visualisation dans D3.js
4. Mise en pratique

D3.JS — MÉCANISMES DE MISE À JOUR

MÉCANISMES DE MISE À JOUR

- Il est souvent nécessaire de modifier les données utilisées pendant la présentation d'une visualisation
- D3.js intègre plusieurs mécanismes pour réaliser cette mise à jour de manière simple et efficace
- En fonction des données à utiliser, des éléments devront être **créés**, **supprimés** ou **modifiés**.

MÉCANISMES DE MISE À JOUR

1. **Sélectionner** tous les éléments à mettre à jour sur la visualisation et leur associer les données courantes
2. **Créer** les nouveaux éléments avec la fonction **enter**
3. **Mettre à jour** les nouveaux éléments et ceux existants avec la fonction **merge**
4. **Supprimer** les éléments superflus avec la fonction **exit**

MISE À JOUR — DÉMONSTRATION

- Supposons que l'on souhaite utiliser l'ensemble de données suivant pour créer un *bar chart*:

15

8

42

4

MISE À JOUR — DÉMONSTRATION

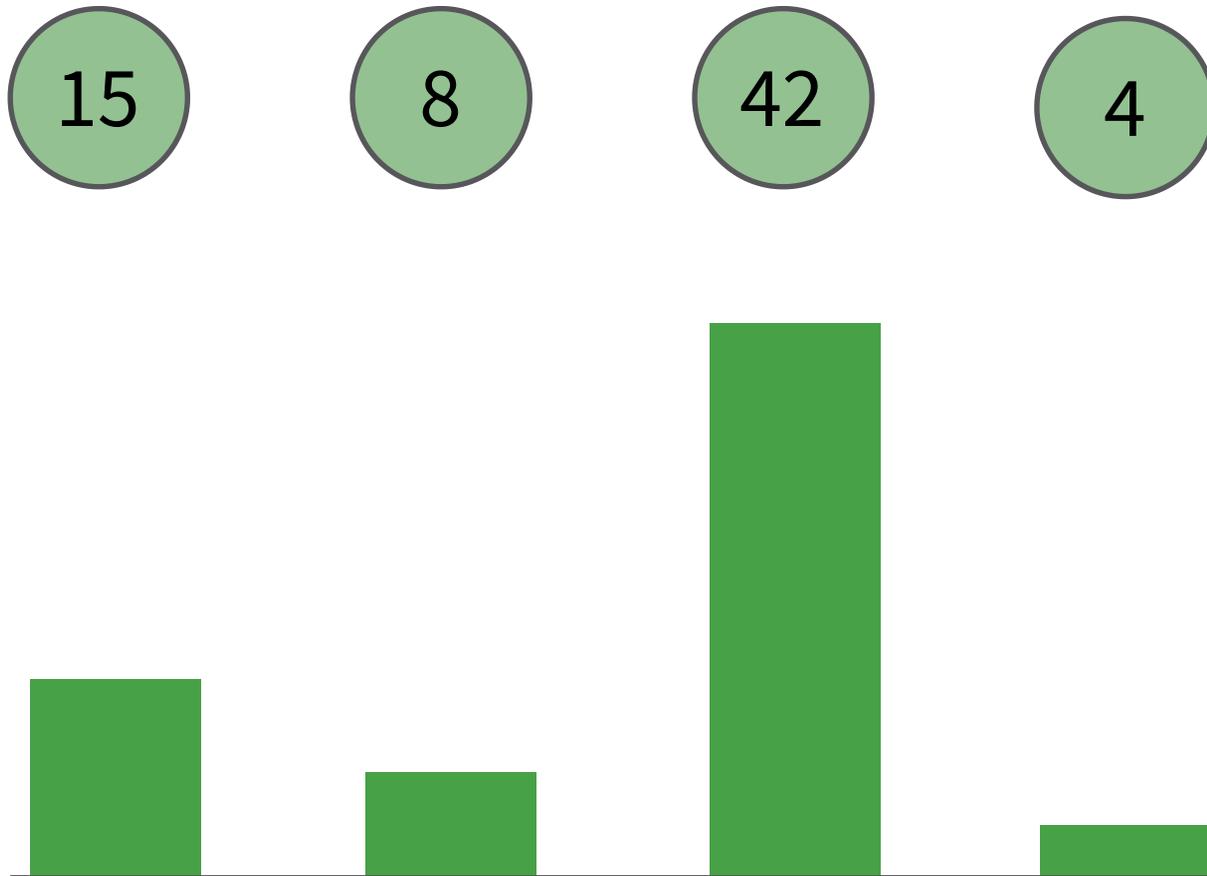
- En termes de code, cela pourrait se traduire par les lignes suivantes:

```
const svg = d3.select('svg')
const data = [15, 8, 42, 4];

// (1) Sélection et association des données
const rectangles = svg.selectAll('rect')
    .data(data);
```

MISE À JOUR — DÉMONSTRATION

- Puisqu'il n'y avait pas de barre auparavant, on doit entrer dans la fonction **enter** pour les créer



MISE À JOUR — DÉMONSTRATION

- En termes de code, cela se traduit en utilisant la fonction **enter** une fois la sélection effectuée

```
// (1) Sélection et association des données
const rectangles = svg.selectAll('rect')
  .data(data);

// (2) Création des nouveaux éléments
const rectanglesCreated = rectangles.enter()
  .append('rect')
  .attr('height', d => d)
  .style('fill', 'green');
```

MISE À JOUR — DÉMONSTRATION

- Supposons que l'on souhaite maintenant utiliser un autre ensemble de données pour créer le *bar chart*

15

30

42

4

20

MISE À JOUR — DÉMONSTRATION

- Une nouvelle barre sera créée avec la fonction **enter** tandis que l'autre sera uniquement mise à jour

MISE À JOUR — DÉMONSTRATION

- En termes de code, cela pourrait se traduire par les opérations suivantes:

```
// (1) Sélection et association des données
const rectangles = svg.selectAll('rect')
  .data(data[index])
  .style('fill', 'gray');

// (2) Création des nouveaux éléments
const rectanglesCreated = rectangles.enter()
  .append('rect')
  .style('fill', 'green');

// (3) Mise à jour des nouveaux éléments et de ceux existants
rectangles.merge(rectanglesCreated)
  .attr('height', d => d);
```

MISE À JOUR — DÉMONSTRATION

- Enfin, supposons que la donnée « 42 » est supprimée de l'ensemble de données à utiliser:

15

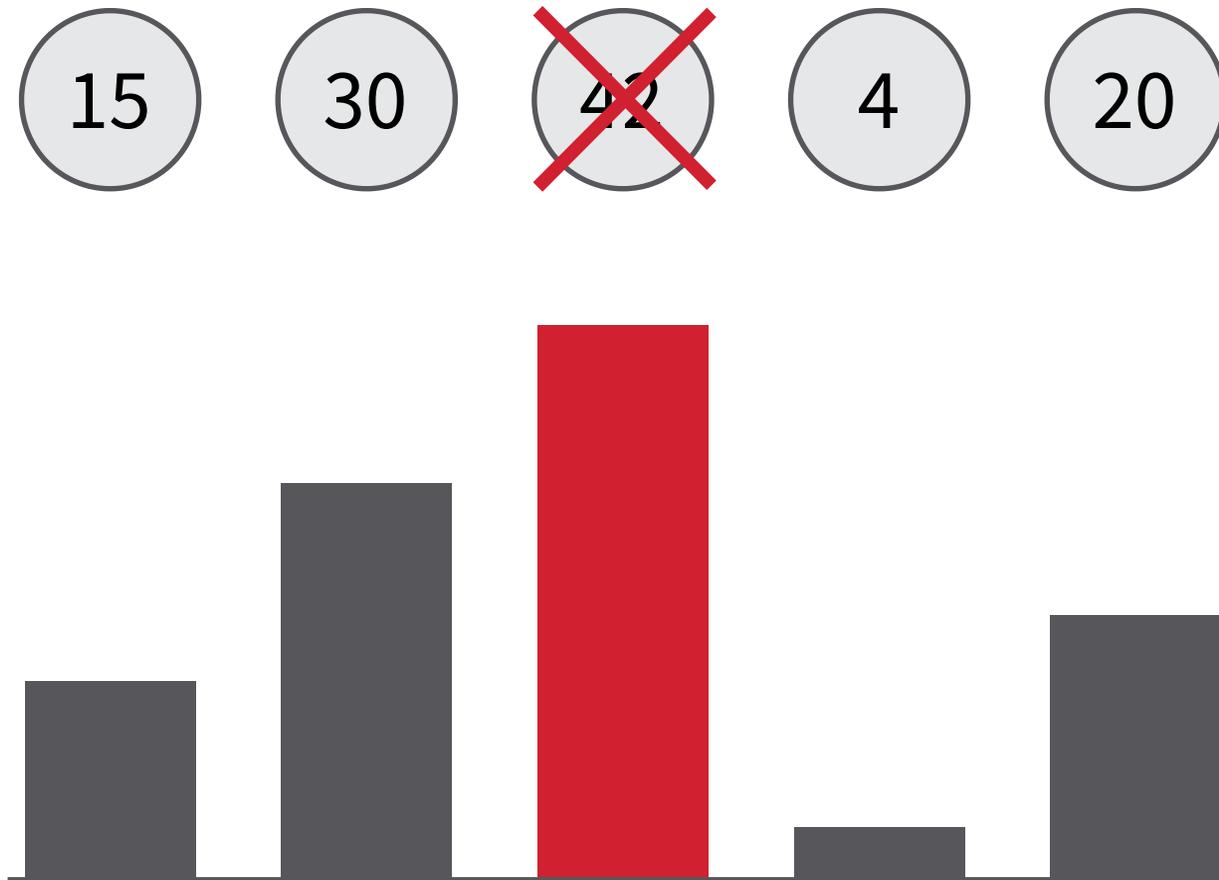
8

4

20

MISE À JOUR — DÉMONSTRATION

- Si une donnée est supprimée de l'ensemble, la barre de trop pourra être supprimée avec la fonction **exit**



MISE À JOUR – DÉMONSTRATION

- En termes de code, il faut ajouter la fonction **exit** pour supprimer la barre superflue

```
// (1) Sélection et association des données
const rectangles = svg.selectAll('rect')
  .data(data[index])
  .style('fill', 'gray');

// (2) Création des nouveaux éléments
const rectanglesCreated = rectangles.enter()
  .append('rect')
  .style('fill', 'green');

// (3) Mise à jour des nouveaux éléments et de ceux existants
rectangles.merge(rectanglesCreated)
  .attr('height', d => d);

// (4) Suppression des éléments en trop
rectangles.exit()
  .remove();
```

MISE À JOUR — EXEMPLE

```
function update(currentData) {  
  // (1) Sélection et association des données  
  const rectangles = svg.selectAll('rect')  
    .data(currentData)  
    .style('fill', 'gray');  
  
  // (2) Création des nouveaux éléments  
  const rectanglesCreated = rectangles.enter()  
    .append('rect')  
    .style('fill', 'green');  
  
  // (3) Mise à jour des nouveaux éléments et de ceux existants  
  rectangles.merge(rectanglesCreated)  
    .attr('height', d => d);  
  
  // (4) Suppression des éléments en trop  
  rectangles.exit()  
    .remove();  
}
```

 Démo

MISE À JOUR — À NOTER

- À chacune de vos mises à jour, il est important de mettre à jour les **domaines** de vos échelles

MISE À JOUR — POUR EN SAVOIR PLUS

- **Exemple concret** des mécanismes de mise à jour
- **Documentation complète** sur les mécanismes de mise à jour

D3.JS — TRANSITIONS

TRANSITIONS

- Les transitions permettent à l'utilisateur de prendre conscience des changements sur les données
- D3.js intègre un mécanisme très **simple** à utiliser pour réaliser des transitions

TRANSITIONS

- Une fois qu'une sélection est effectuée, vous pouvez appeler la fonction **transition** de D3.js
- On utilise alors les fonctions **attr** ou **style** pour réaliser une transition vers les nouvelles valeurs réglées

TRANSITIONS — CONFIGURATION

- **duration** (durée de la transition en ms)
- **delay** (délai avant d'exécuter la transition en ms)
- etc.

TRANSITIONS — EXEMPLE (1)

```
const svg = d3.select('svg');
const circle = svg.append('circle')
  .attr('cx', 50)
  .attr('cy', 50)
  .attr('r', 50)
  .style('fill', 'green');

circle.transition()
  .delay(1000)
  .duration(750)
  .attr('cx', 950)
  .style('fill', 'red');
```

▶ Démo

TRANSITIONS — EXEMPLE (2)

```
function update(currentData) {  
  /* ... */  
  
  // (3) Mise à jour des nouveaux éléments et de ceux existant  
  rectangles.merge(rectanglesCreated)  
  .transition()  
  .duration(500)  
  .attr('x', d => x(d))  
  .attr('y', d => HEIGHT - y(d))  
  .attr('width', d => x.bandwidth())  
  .attr('height', d => y(d));  
  
  /* ... */  
}
```

 Démo

TRANSITIONS — POUR EN SAVOIR PLUS

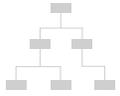
- [Documentation complète](#) sur les transitions avec D3.js

D3.JS — MODÈLES DE VISUALISATION

MODÈLES DE VISUALISATION

- D3.js fournit un **très grand nombre** de modèles de visualisation qui peuvent être utilisés
- Dans le cadre de cet atelier, nous nous attarderons sur les plus communs

MODÈLES DE VISUALISATION — TYPES



Arbre et *cluster*



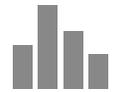
Carte proportionnelle (*treemap*)



Diagramme à cordes (*chord diagram*)



Diagrammes circulaires (*pie charts* et *donut charts*)



Histogramme



Pack

DIAGRAMMES CIRCULAIRES

- Regroupent les *pie charts* et les *donut charts*
- La fonction **d3.pies** doit être employée pour générer les angles associés aux données à afficher
- La fonction **d3.arcs** doit être utilisée pour générer les paths associés aux arcs de cercle

DIAGRAMMES CIRCULAIRES — EXEMPLE

```
// ...  
const arc = d3.arc()  
  .innerRadius(0) // Modifier le "innerRadius" pour un donut c  
  .outerRadius(radius);  
  
const arcs = d3.pie()(data);  
  
g.selectAll('path')  
  .data(arcs)  
  .enter()  
  .append('path')  
  .attr('d', arc)  
  .style('fill', (d, i) => color(i));
```

▶ Démo

HISTOGRAMME

- Représente la répartition d'une variable continue selon un certain nombre d'intervalles
- La fonction **d3.histogram** permet de répartir les données selon les bons intervalles

HISTOGRAMME

- Une fois la fonction **d3.histogram** configurée, il faut l'appeler avec les données à diviser
- Cela retournera un tableau de tableaux (Array[Array])
- Chacun des éléments du tableau retourné possèdera les attributs x_0 et x_1 , correspondant au minimum et maximum de l'intervalle

HISTOGRAMME — DÉMONSTRATION

Données

```
data = [0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9]
```

Configuration

```
histogram = d3.histogram()  
  .domain([0, 9])  
  .thresholds(2);
```

Séparation en intervalles

```
histogram(data)
```

```
[ [0, 1, 2, 3, 4],  
  [5, 6, 7, 8, 9] ]
```

HISTOGRAMME — EXEMPLE

```
// ...  
const histogram = d3.histogram()  
  .domain(x.domain())  
  .thresholds(5);  
  
const bins = histogram(data);  
svg.selectAll('rect')  
  .data(bins)  
  .enter()  
  .append('rect')  
  .attr('x', d => x(d.x0))  
  .attr('y', d => HEIGHT - y(d.length))  
  .attr('width', d => x(d.x1) - x(d.x0))  
  .attr('height', d => y(d.length));
```

 Démo

PACK

- Encode une hiérarchie à l'aide de cercles emboîtés les uns dans les autres
- L'aire d'un cercle représente une certaine quantité
- La fonction **d3.pack** permet de générer **facilement** les positions et les rayons des cercles à dessiner

PACK

- Il est possible de configurer la taille d'un *pack* et l'espacement entre les cercles via **size** et **padding**
- Le pack doit être initialisé à l'aide d'un élément de type **d3.hierarchy** (*root*)
- Une fois initialisé, chacun des nœuds du *pack* posséderont les propriétés **cx**, **cy**, **r** et **data**.

PACK — EXEMPLE

```
// ...  
const pack = d3.pack().size([width, height]);  
const root = d3.hierarchy(data).sum(d => d.data.population);  
const nodes = root.descendants();  
  
pack(root);  
svg.selectAll('circle')  
  .data(nodes)  
  .enter()  
  .append('circle')  
  .attr('cx', d => d.x)  
  .attr('cy', d => d.y)  
  .attr('r', d => d.r);
```

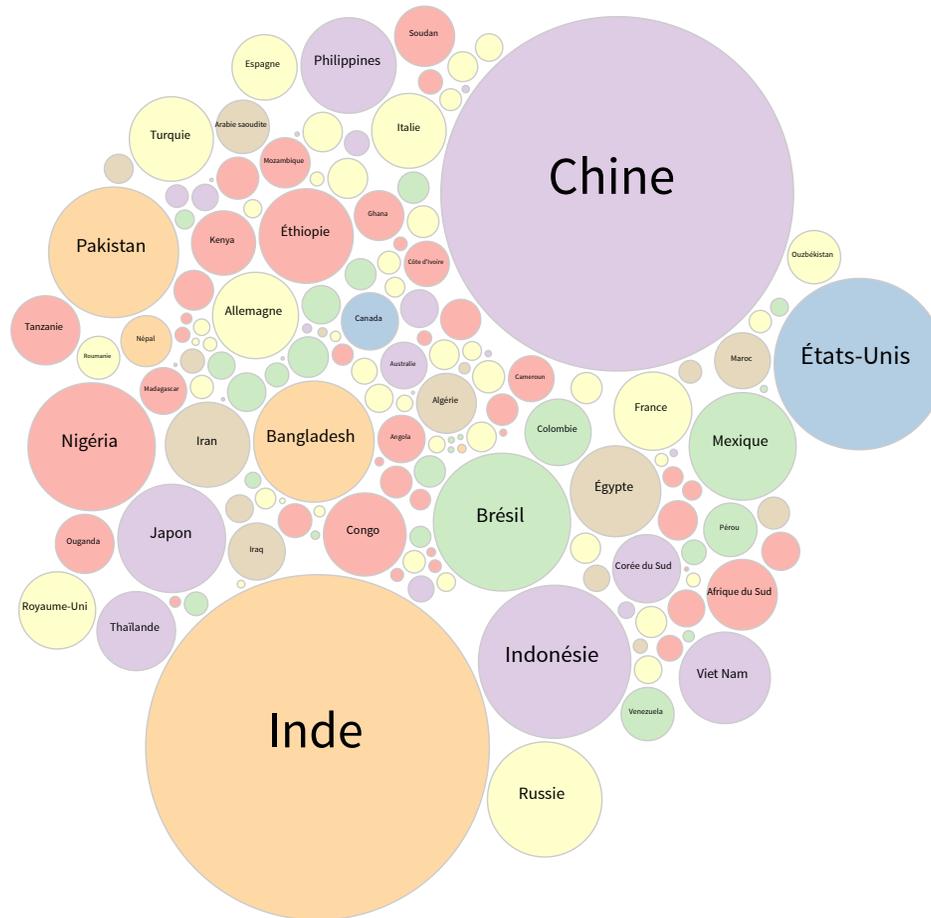
 Données

 Démo

MISE EN PRATIQUE

MISE EN PRATIQUE

- Réaliser un *circle packing* à l'aide des données sur la population des pays du monde en 2014.



MISE EN PRATIQUE — DONNÉES

- Les données au format CSV ont été récupérées sur le [portail des données ouvertes](#) de la Banque mondiale
- Chaque ligne du fichier CSV indique le **nom** du pays, sa **population** et l'**espérance de vie** de sa population

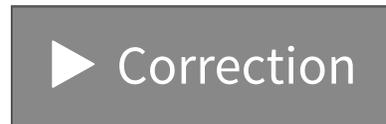
 Données CSV

MISE EN PRATIQUE — DIRECTIVES

- Utiliser les mécanismes de mise à jour pour dessiner les **cercles** et les **textes** en fonction des données
- Colorier les cercles selon leur zone respective
- Dimensionner les textes de manière proportionnelle au rayon du cercle qui leur est associé
- Ajouter une **transition** de **500 ms** pour communiquer un changement dans les données

MISE EN PRATIQUE

- Pour débiter, téléchargez le dossier ZIP contenant le code de départ pour l'exercice
- Complétez, par la suite, le fichier **script.js**
- Utilisez **Firefox** ou un serveur web local pour tester votre script*



* Google Chrome bloque les requêtes asynchrones réalisées dans un fichier local si celui-ci n'est pas hébergé sur un serveur local